

Dimanche 15 octobre 2017

"Trio Contrastes"



Ces trois musiciens exceptionnels, solistes prestigieux et issus des plus grands orchestres parisiens sont réunis ce soir autour d'un programme où la pureté de Mozart répond à la fougue de Bartók tandis que la virtuosité de Weber dialogue avec la tendresse de Debussy.

Déborah Nemtanu met en miroir l'alto chaleureux et le violon brillant quand à ses côtés Natacha Kudrinskaya au piano et Florent Pujula à la clarinette vibrent entre classique et jazz improvisé. Ce trio livre avec euphorie les contrastes de la musique.



Concert en présence du Maire Robert Garrabé et du Député Sébastien Cazenove



Déborah Nemtanu. Le Trio Contrastes, moment d'exception de l'Automne musical en Vallespir.

À mi-parcours de son édition 2017, la huitième, le festival Automne musical en Vallespir avait convié un trio des plus brillants. Déborah Nemtanu au violon et à l'alto, Natacha Kudrinskaya au piano et Florent Pujula à la clarinette. Ce dernier, par ailleurs directeur de Musiques des Monts, faisant figure de régional de l'étape et se réjouissant de retrouver ses racines. C'est à Saint-Jean-Pla-de-Corty que le trio, nommé Contrastes, se produisait dimanche après-midi pour le plus grand plaisir d'un auditoire bien fourni. C'est qu'au fil de ses différentes éditions, le festival que préside Bertrand Gautheron et dont la direction artistique est assurée par Christian Papis, a su s'imposer dans l'arrière-pays. Avec ce trio, il avait tapé dans le très haut niveau. Trois virtuoses, chacun dans son registre, dotés d'une grande expressivité, n'hésitant pas à s'attaquer à un répertoire exigeant. Mozart, comme mise en bouche, puis Schumann, Debussy et Bartok, ce dernier pour un morceau de haute voltige, justement nommé Contrastes. Avec Debussy, la pianiste et la violoniste donnaient un moment de grâce, tout en subtilité et légèreté. L'association clarinette piano avec Schumann était édatante, et quand le trio se reforme, notamment avec Bartok, puis Bruch en rappel, c'est un déferlement tant est palpable leur engagement et leur bonheur de jouer ensemble. Décidément, aucun bémol à cette prestation qui restera sans doute comme le moment fort du festival.

Travailleur Catalan 20 oct 17 N.G.

