

# TAILLET

## Eglise Saint Valentin

Samedi 8 Octobre 2016 à 17h30

### « Percus Résonnantes »

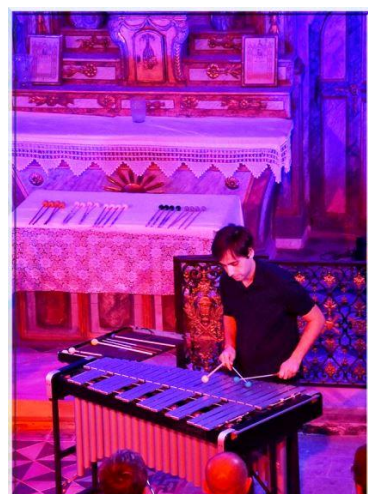
Ces deux musiciens passionnés nous ont fait redécouvrir ces deux instruments : le marimba et le vibraphone, et leur harmonieuse complémentarité tant pour des œuvres anciennes que contemporaines :



Cyril BAUDET-COIZET

Le marimba est une évolution du xylophone à résonateurs africains, qui s'est répandu dans certains pays de l'Amérique latine dans le XIXe siècle. Les lames sont généralement en Padouk ou en palissandre et il se joue à deux ou quatre baguettes.

Le vibraphone est un mélange entre le glockenspiel (pour son côté perlé et métallique) et le marimba (pour ses résonateurs). Il a été inventé en 1916 par Hermann Winterhoff. Les lames sont en métal et la résonance est contrôlée à l'aide d'une pédale.



Jean-Baptiste SOLANO-PARER



### Programme

*Méditango de Piazzolla - duo Marimba Vibraphone) arrangement JL Maton*

*Vibra Elufa de K. Stockhausen - (Vibraphone solo + bande sonore)*

*Blues for Gilbert de Mark Glentworth - (pièce vibraphone Solo)*

*Libertango de Piazzolla - (marimba solo) arrang. Eric Sammut*

*La Chaconne de J.S. Bach - (marimba Solo)*

*Tendresa de Chapi - (duo marimba Vibraphone)*

