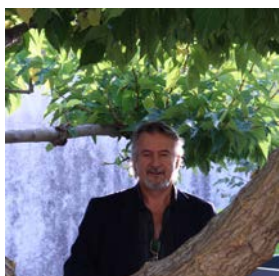




Formations de
Chambre
des Pays Catalans

ont présenté la 5^{ème} édition de l'

« AUTOMNE MUSICAL EN VALLESPIR® CARREFOUR DES ARTS 2014 »



Les Formations de Chambre des Pays Catalans ont présenté la cinquième édition de l' « **Automne Musical en Vallespir®- Carrefour des Arts 2014** » - placée cette année sous le prestigieux parrainage de **Patrice Fontanarosa** – et ont proposé un concert dans chacune des 10 communes de la Communauté du Vallespir avec une riche et belle programmation choisie par **Christian Papis**, son nouveau directeur artistique, sous le thème des « **Musiques et Voix en Pays Catalans** ».

Le Festival s'est officiellement ouvert le **Vendredi 26 Septembre à 20h30** en l'église Sainte Marie du Boulou avec notre parrain et virtuose, Patrice **Fontanarosa au violon**, accompagné au piano de sa fille, Stéphanie pour un concert de gala avec au programme quelques plus belles pages pour violon.



Maureillas a accueilli en l'église Saint Etienne le **Samedi 27 Septembre à 20h30** le Quatuor « **Opale** » et la claveciniste Emilie Carcy qui accompagnaient les solistes Sabine Riva (soprano) et Lucile Verbizier (Mezzo) pour interpréter sous la direction de Christian Papis, l'émouvant *Stabat Mater* de Pergolèse et quelques autres airs sacrés.



Pour finir en beauté ce week-end dans les Albères au **Fort de Bellegarde au Perthus**, se présente le **Dimanche 28 à 17h30** le joyeux de la Compagnie des danses et musiques du catalano/aragonais.



spectacle éblouissant et catalane « **Maribel** » avec répertoire



Samedi 4 Octobre c'est à la Salle des fêtes à 19h30 que **Saint Jean Pla de Corts** profite d'une soirée diner- Jazz animée par « **Médit-Jazz** », un groupe de 12 Jazzmen professionnels avec un répertoire de standards variés. Le repas servi par le traiteur Brial a rempli la Salle des Fêtes, avec en plus des auditeurs qui rejoignaient le spectacle après le dîner.

Le lendemain, **Dimanche 5 Octobre**, l'Automne musical était l'après-midi à **Vivès** avec les musiques du monde du Groupe « **Hora presta** » - guitare, clarinette, accordéon et flûte traversière, et le récitant de chants de tango.



Le **Vendredi 10 à Reynès** l'Opéra était à l'honneur par l'ensemble « **Opera-Veus** » et les voix d'Aurélie Loilier, soprano, Lucile Verbizier, mezzo-soprano, Victor Dahhani, tenor, et de Romain Stutzmann, basse, enchantaient l'auditoire avec des grands airs d'opéra accompagnés au piano par Stéphanie Fontanarosa. Préparation musicale et scénique par Christian Papis.



Et nous étions cordialement reçus **Samedi 11 Octobre à Taillet** pour partager avec le romantique « **Trio Euphonia** » (harpe, flûte et violon) quelques instants plein de grâce et de calme..

L'église de **Les Cluses** résonnait à merveille aux sons du quintette de cuivres « **Cat Brass** » le soir du **Vendredi 17 Octobre**.



Quant à l'église **St Jean de l'Albère**, l'auditoire était, le **Samedi 18 à 17.30**, sous le charme de l'excellence du **trio « Les Muses »** : Stéphanie Fontanarosa, piano, Cécile Teixidor, violon, et Sabine Riva, soprano.

Enfin le **Vendredi 31 en Octobre en l'église de Céret**, le concert de clôture, un public nombreux et enthousiaste s'est retrouvé pour une soirée dédiée à Mozart avec le Chœur du Bassin de Thau unit à l'Ensemble Polyphonique, les solistes et le Collegium Instrumental du Conservatoire de Perpignan avec principalement au programme « *la Messe du Couronnement* » de Mozart, dirigée par Daniel Tosi.



A noter que ce concert était précédé le **Samedi 25 Octobre à 14h15 à la Médiathèque de Céret** d'une conférence de J.C. Salomé sur « Mozart, l'Opéra et « la flûte enchantée » »

D'ailleurs sur ce thème (*La Flûte Enchantée*) un spectacle musical et pédagogique, mis en scène par Christian Papis, sera proposé à la fin du 1^{er} trimestre 2015 à tous les enfants des écoles de la Communauté de Communes du Vallespir avec le soutien de leurs enseignants. Ce spectacle sera ensuite redonné en soirée au public de Céret le vendredi 20 Mars 2015.



Parallèlement, fidèle à l'esprit « **Carrefour des Arts** », ce Festival offrirait à nouveau au public un itinéraire culturel qui, outre une animation spécifique dans les médiathèques des villes d'accueil, le conduisait à travers expositions et galeries ainsi qu'au musée d'instruments de Céret « **MUSIC** » avec une visite gratuite sous la conduite de son directeur Paul Macé, le 7 novembre.

